

المسابقة الكبرى

مغامرات

غزيرنداي

الفامضون



ORIGINAL

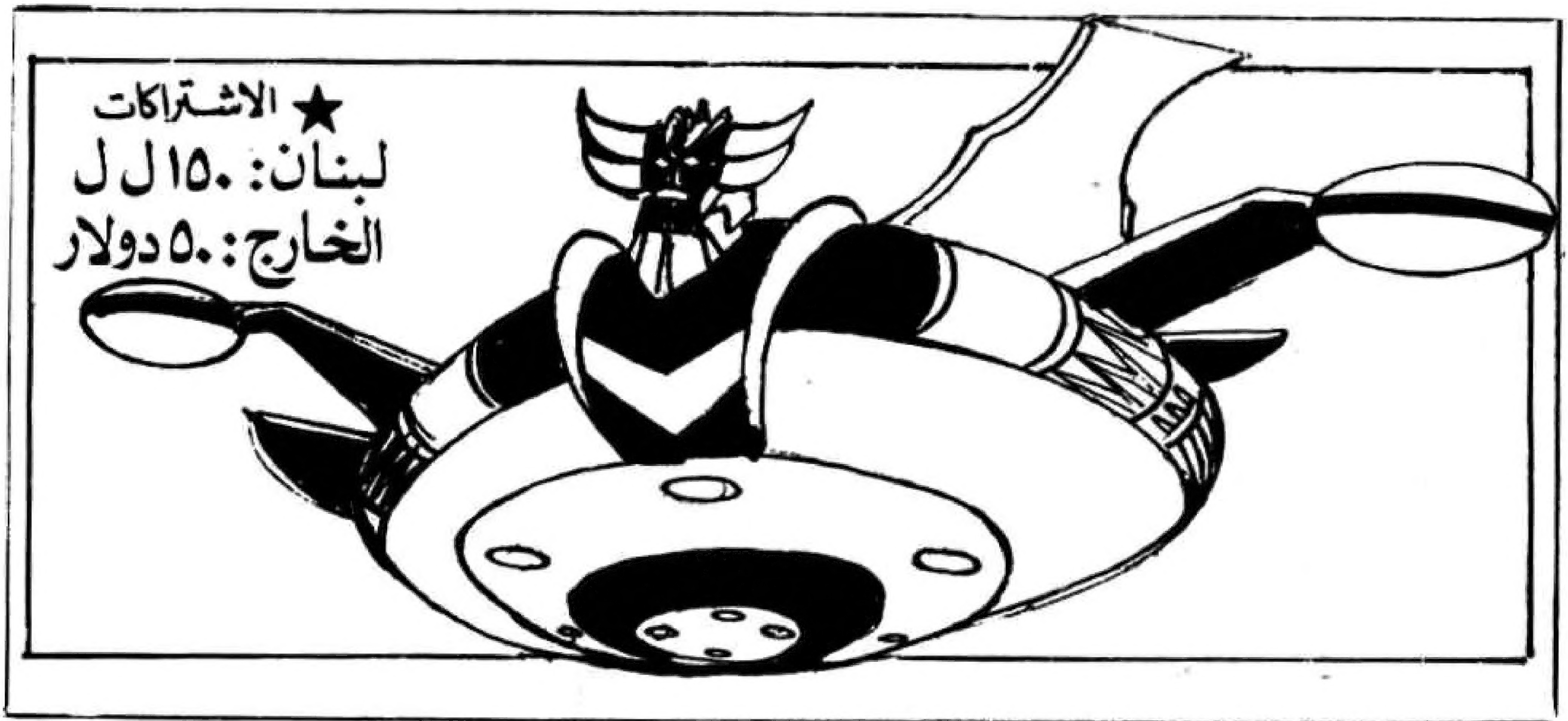
متعة القراءة بلا حدود

ودون شروط أو قيود



هذه السلسلة

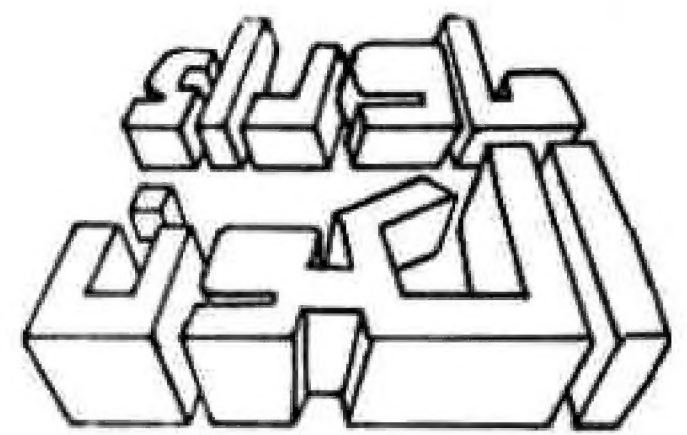
نوع جديد من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي ، وهو أدب القصص الخيالية العلمية الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصورة فحقق نجاحاً رائعاً ... ونحن في هذه المؤسسة حرصاً منا على إغناء مكتبة النشر ، الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدر سلسلة مصورة تعنى بهذا النوع من القصص ، علنا بذلك نفتح آفاقاً فكرية جديدة أمام الجيل الجديد ... فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .



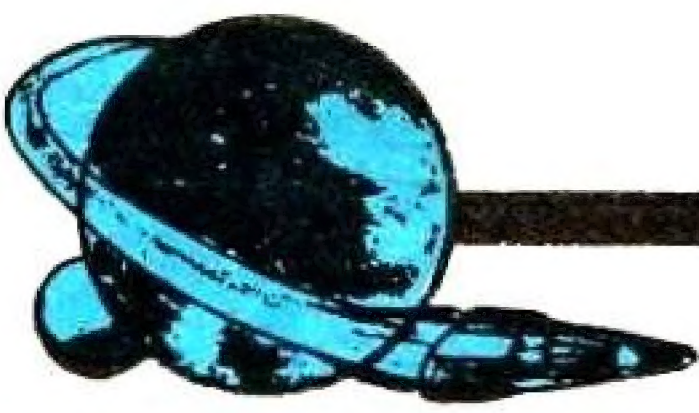
سلسلة الأعداد الخاصة لمجلة "بساط الريح" - المجموعة الأولى

الثمن

٤ ريالات	اليمن	٣٠٠ ق.ل	لبنان
٣٠٠ مليم	مصر	٣٠٠ ق.س.	سورية
٤٠٠ بيسه	مسقط	٣٠٠ فلس	الأردن
٣٠٠ مليم	السودان	٣٥٠ فلس	العراق
٣٥٠ درهم	الجمهورية الليبية	٣٠٠ فلس	الكويت
٤ دراهم	المغرب	٤ ريالات	السعودية
٤٠٠ مليم	تونس	٤ ريالات	قطر
٤ دنانير	الجزائر	٤ دراهم	الإمارات
٥ فرنكات	بأريس	٤٠٠ فلس	البحرين
١٠ شلنات	لندن	٤٠٠ فلس	عمان



تصدر عن
مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها
هنري ماثيوس



سفينة الماضى

مغامرات غرندايغر

جميع الحقوق محفوظة

Toei-Animation - Pictoral Films - Antenne 2



نعم يا أوزام..

أخيراً.. كوكب يمكن الهبوط عليه..

كانت مركبة فضائية غريبة، وكانت تحمل آثار مرور القرون عليها..



منذ أشهر وكل شيء معطل في هذه السفينة.. منذ أشهر ونحن هنا في هذه الحجرة الضيقة..



مات كل رفاقنا.. نحن الاخيران يا.. إكسور



وفي القاعدة الفضائية كان أبطالنا يراقبون تقدم المركبة الغريبة..



لا أمل لهم

ستحرق

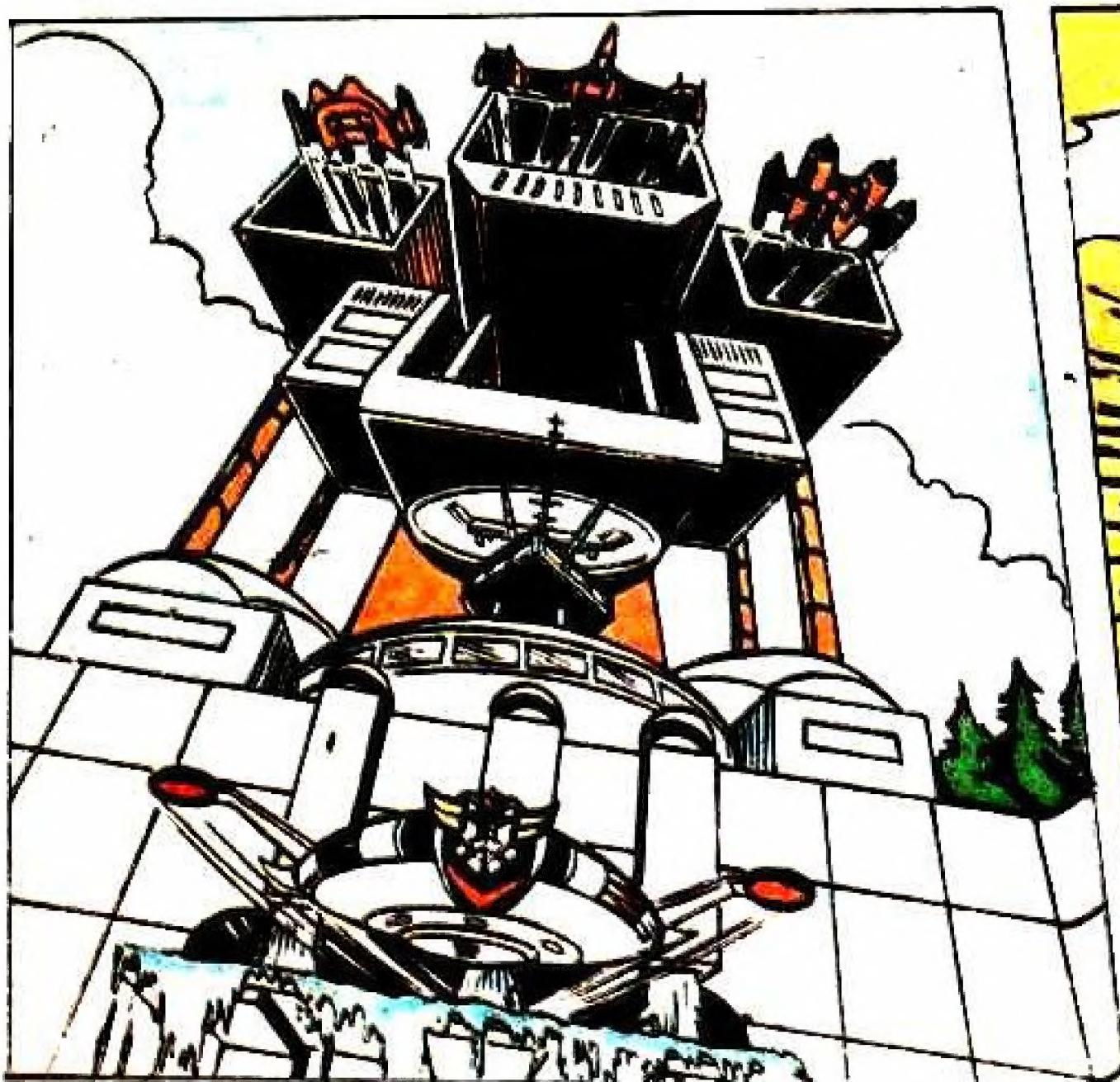
إنها تهب بسرعة

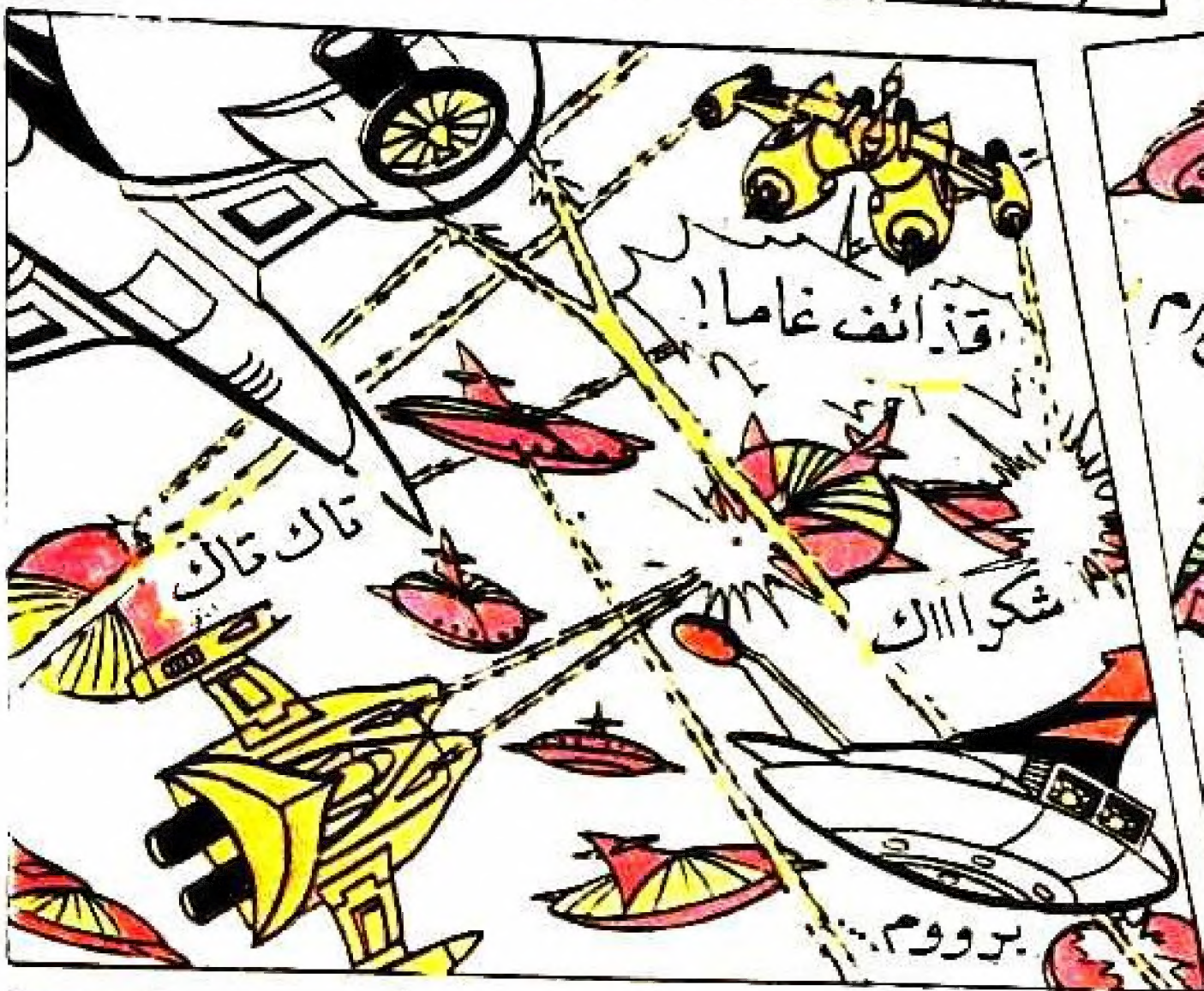
جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لا تمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....

لكن المركبة كانت متينة جداً..











هيا نستكشف
المركبة بحذر..

علنا نعيش
على الانترفيرون.



انتظروا! انهم
يهربون!

هاهاها

انتصرونا!

قد تكون خدعة



وراخل السفينة

عدّاد الأشعة
توتر..

لا بد أن
الانترفيرون هنا

لنفتح الباب..



انها طاقة صافية!

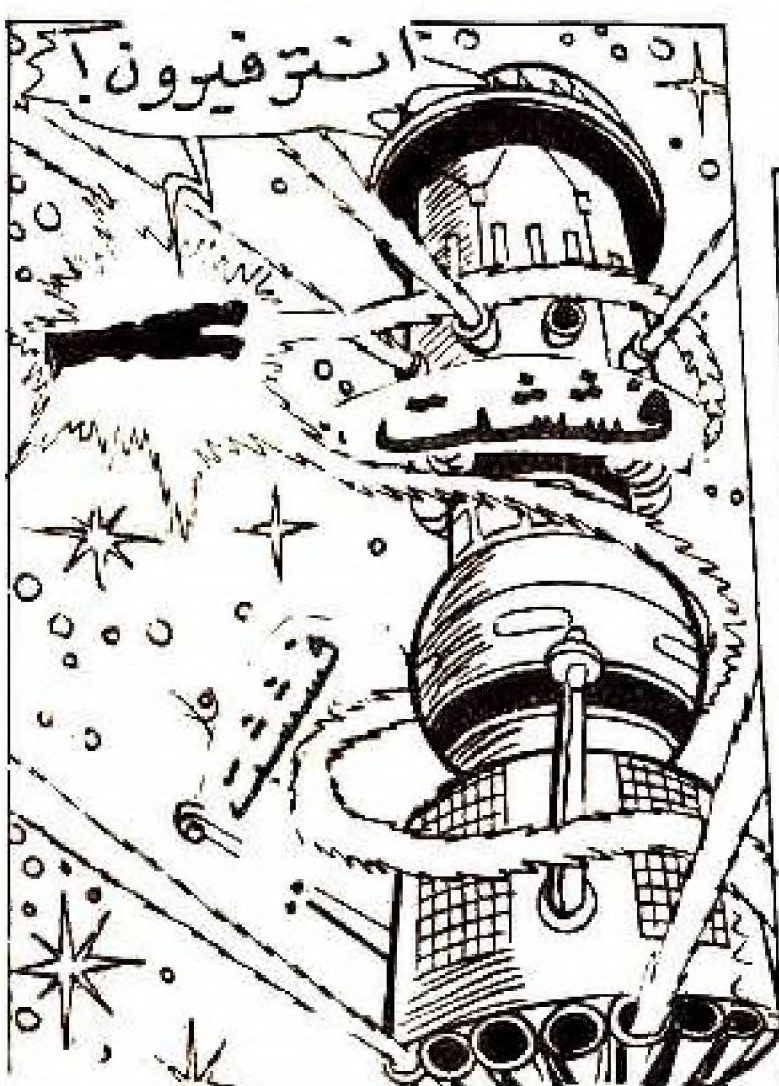


كل الطاقة الكونية
متجمّعة في هذه
الكرة الصغيرة..

اشرح لنا..

قل لنا..

تكن كيف؟



وانفجرت دفعة واحدة ..

في قاعة واسعة جلس رجل
يفكر بصمت ..



ثم أطلق نداءً عقلياً ..



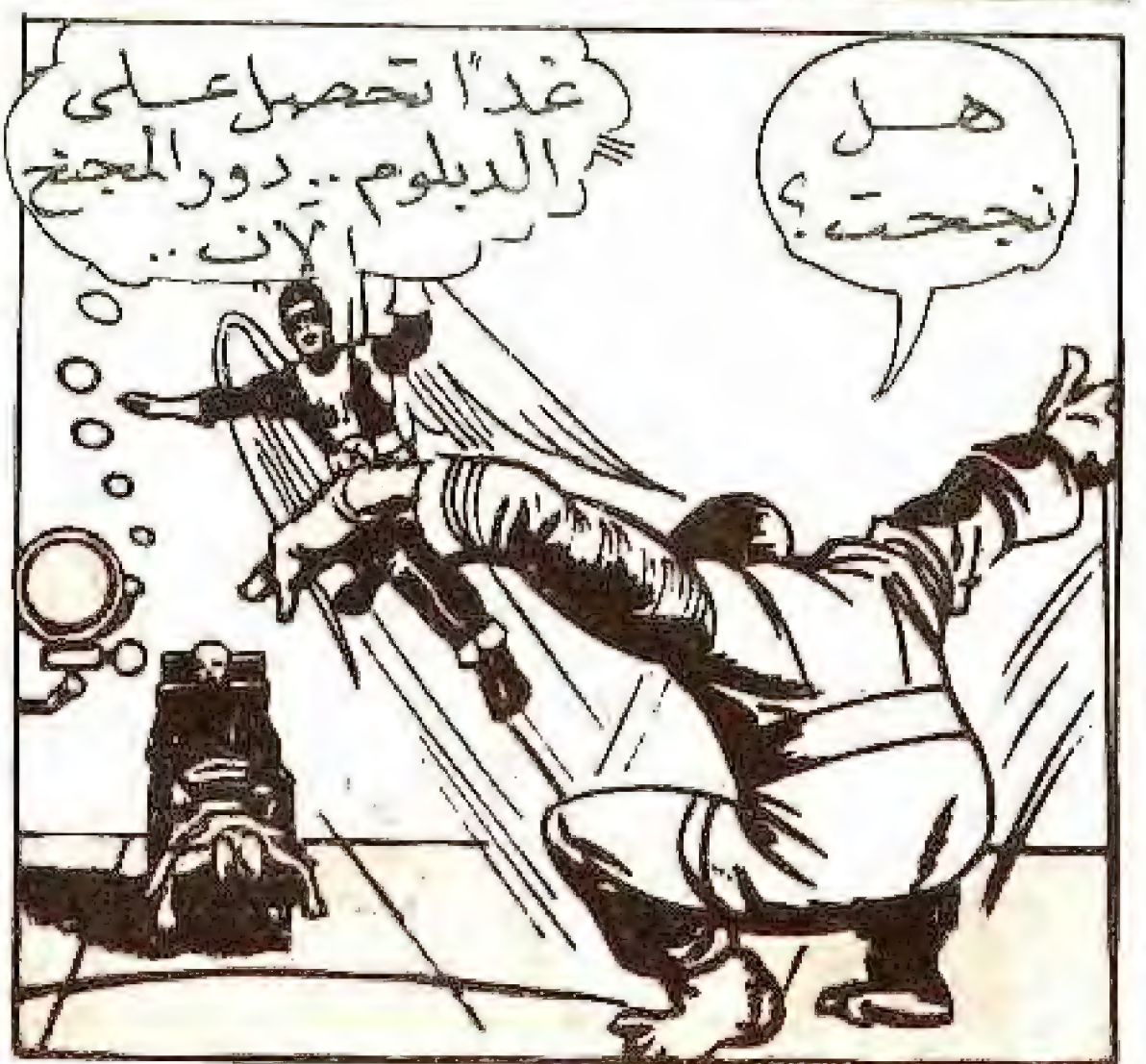
الغامضون

كانوا تلامذة
من شوع
جديد ..
إنهم ..



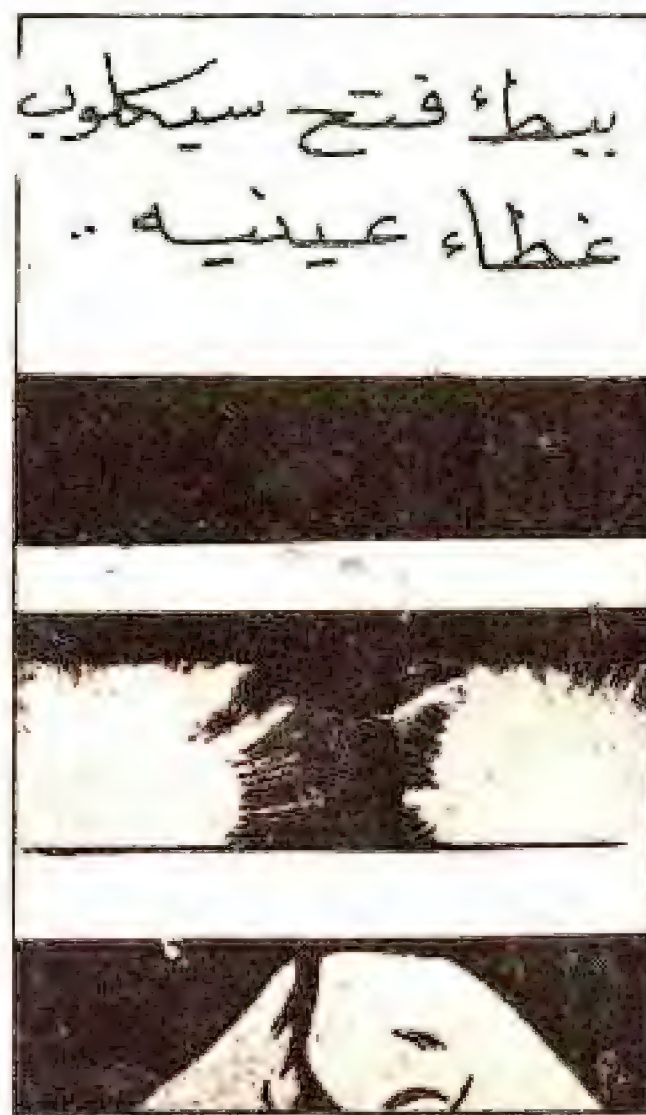
والآن استعدوا لدخول عالم «الغامضون»















تري، ماهي مقدرتها
الخارقة؟

هيا نرتدي
ملابسنا الجديدة



إني أراها... كم هي جميلة!
أوووه!



ماهي هذه المدرسة؟
ما نوعها؟

أنا أريد
قراءة الأفكار...
وأعلم انك انانة
خارقة يا آنسة غراي
وسأعرفك
على تلاميذي...



أدخلني يا فتاتي...
أنا الدكتور
كزافييه...

لقد تلقيت رسالتك
الفكرية... كان أمراً
غامضاً... فقط والذي
يعرفان انني هنا.



فريق « الغامضون »
أهلاً بك يا آنسة
غراي

من اليمين الى اليسار هانك
أو الوحش، درايك أو الجليدي
سكوت أو سيكلوب ووارن أو
المجنح... أعرفكم على آنسة
جاين غراي... التي ستدعي الفتاة
الغريبة...







إبني أشعر بالطاقة تتفجر
في جسدي.. سأوجه هذه
الطاقة المغناطيسية إلى الصاروخ



وأمواله عمره مساره!



فيسقط في
البحر!



فشل آخر...
لحسن الحظ
انه لا يحمل
رواداً!
تخريب! أشعر



في اليوم التالي..

لا بد أن شبحاً صاروخاً
قد تسلك إلى هادي
المركز... يسقط في
البحر..



تسبب قاصمة:
تخريب وراء
فشل
الصاروخ

في الليلة نفسها قرب قاعدة الصواريخ



ما بك ترتجف إنه الرشاش
أبها الحزدي؟ يرتجف لوحده

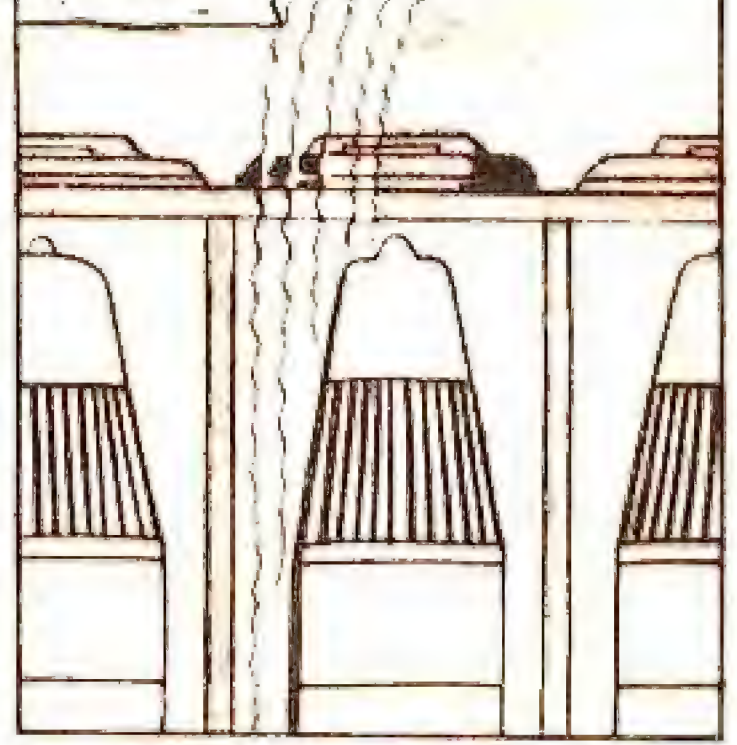
فجأة.. وكأنه مخلوق حي راح
الرشاش يطلق النار في كل اتجاه..

لينج كل
بنفسه!



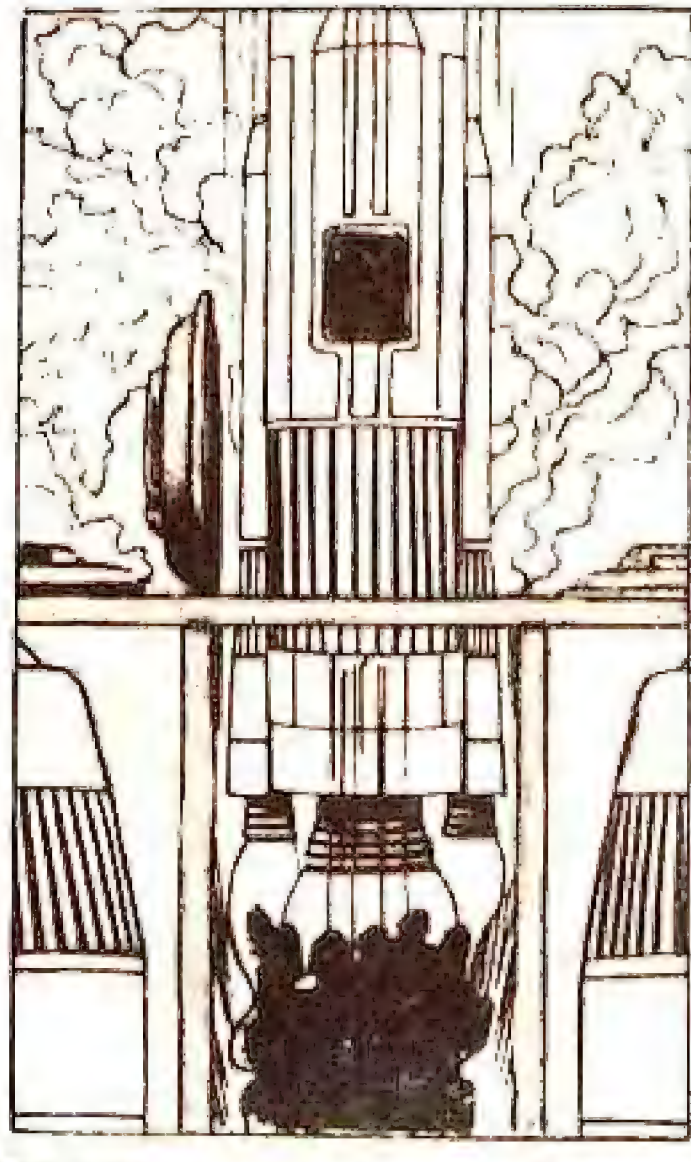
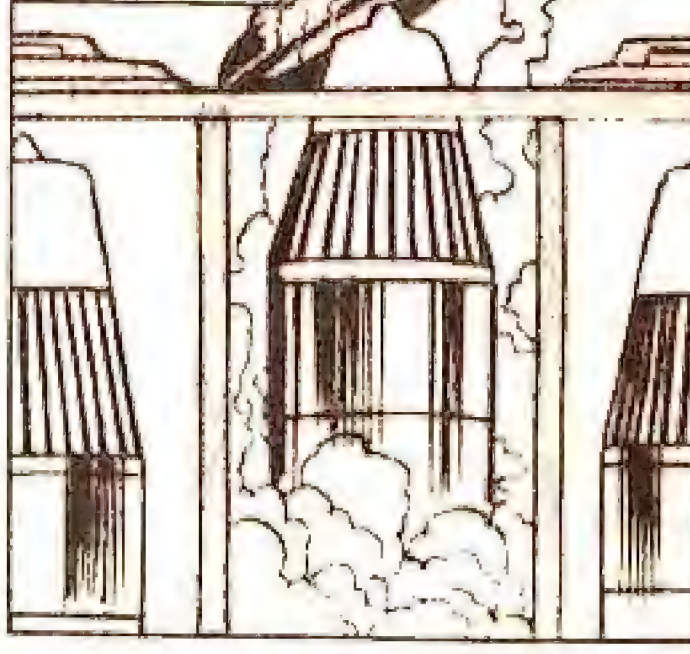


بعد قليل كانت موجات
ماغنيتو المغناطيسية
تدخل مركزاً للصواريخ
تحت الأرض



بعد قليل رفعت الموجات
الغطاء وشغلت جهاز
الاطلاق..

وهكذا..



وقاد ماغنيتو الصاروخ الى حيث
انفجر أمام بارجة حربية..



يارقيب..
ضاعف الحراسة
قريب كل مركز
ودمروا اع
صاروخ يتحرك..

اللعنة!
انظر الى
الباب!

قف! ممنوع
الدخول!
انت ضعيف
جدا!



آه.. ماذا
يحدث
رشاشي
لا يتحرك!

ورشاشي
أصبح
تقيل
جدا!

لقد كُتِبَ جديراً واقياً
حولاً!



موجاتي المغناطيسية
تبع كل شيء
عني!



لديك دقيقة واحدة
لا يفزع كل شيء!
خطأ.. لديك
دقيقة
لا يستلام!



موجاتي المغناطيسية
ستأسركم!



هذا مثال على
قوتي.. مثال مقنع..
هذه القاعدة
أصبحت لي!



أمسكوه.. إنه
مجب.. آه!
الهباء تجمد
حولنا..







بعد قليل كانوا ينطلقون في طائرة يقودها كزافيه من بعيد..

بعد قليل كان الفريق ينطلق في سيارته الرولز رويس الى المطار.



آه... ما هذا الصقيع؟ لقد أبكرت في استعمال قواي.. عفوًا..



حسنًا... حاولوا فلن نخسر شيئًا! إلى الإجمون! القمامة منون!



تكفينا متاعينا! لا تطلقوا! أيتها الفتيان! النار الآن! اسمع..



أنا كذلك!



يا الهي... هل أحلم؟ هل سمح... أمر! يجب أن



المستدرب المتواصل سيفيدنا..



رائع.. لقد نجحت في خرق الجدار المغناطيسي!



واقرب سيكلوب من جدار القوة.. سيكلوب.. انه الاتصال بنا.. هذا جيد! كل قواك!



وأضعف الهجوم المضار ما غنيتو!

هناك خارق
مثلي!



من الصعب أن استمر
على هذا المنوال طويلاً..



لكن ما غنيتو لم يعلم انه يواجه
قريباً بكامله..

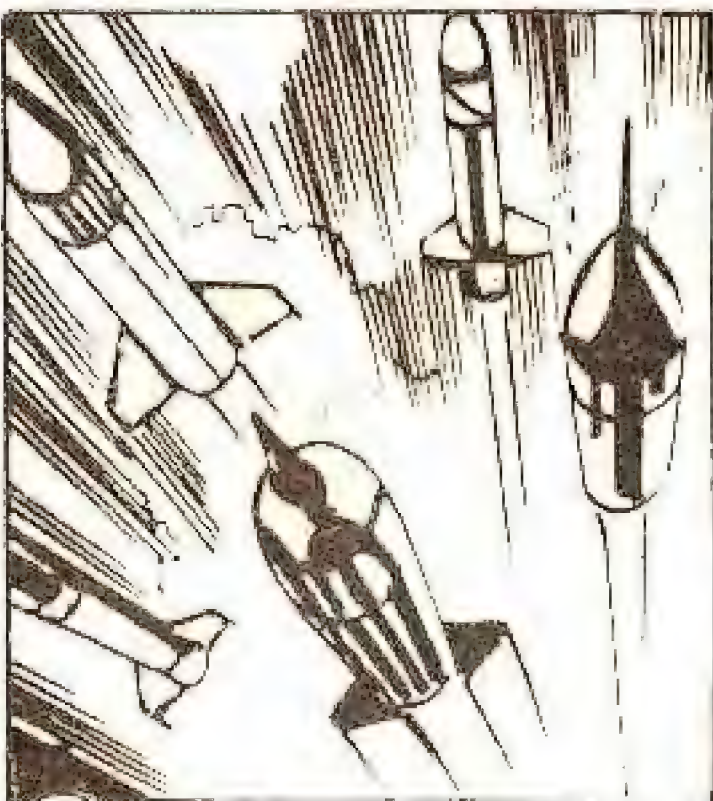
سيكلوب منهمك كونوا على حذر!
لكننا عبرنا!



لقد فاجأني..
لكني الآن سأستعيد
المبادرة..



وانطلقت خمس
صواريخ قاذلة
على الأبطال..



سأرسل
بعض
القذائف
عليهم..



ها هم أعدائي..
هه.. ليسوا شيئاً
أمامي..







آنجل.. انخفض
ودعه يقترب
مني!



كن حذرًا
... ٢ ...



جيد يا وحش..
والآن اسبح لي



وانفجر الصاروخ
في البعيد..



إنهم خصوم أقوياء..
لكني سأقهرهم!



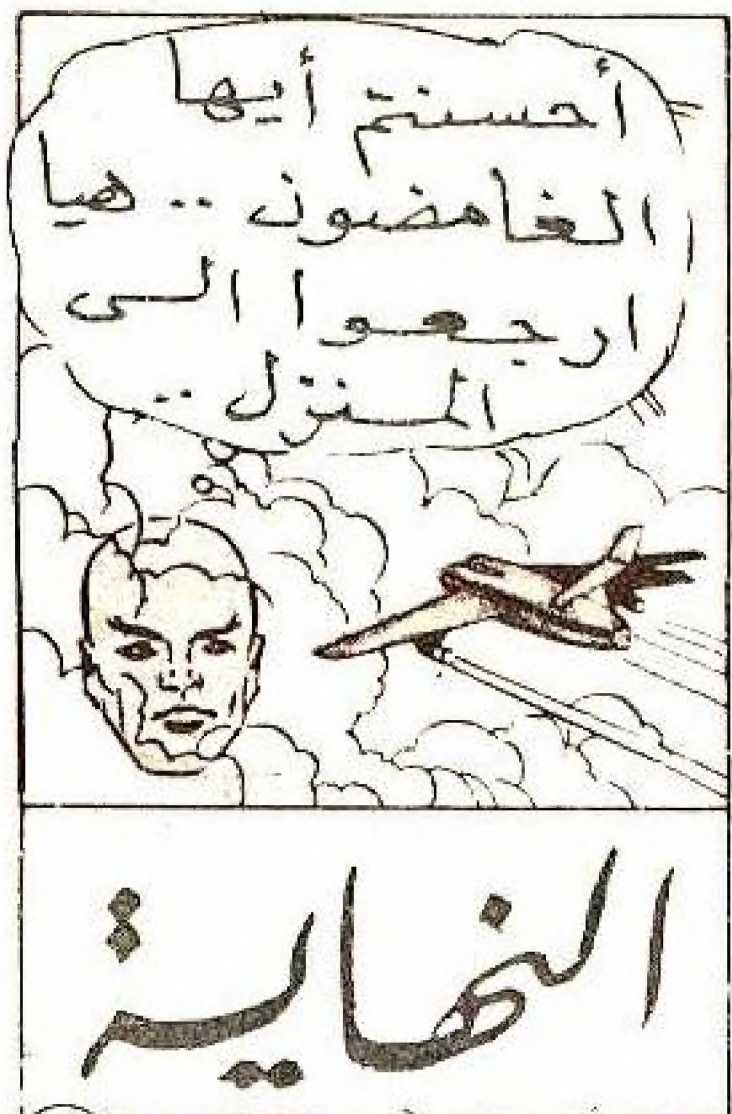
ها هو..
هجوم!

مخطئ أيها
المجنون.. أنا
سأهاجمك!

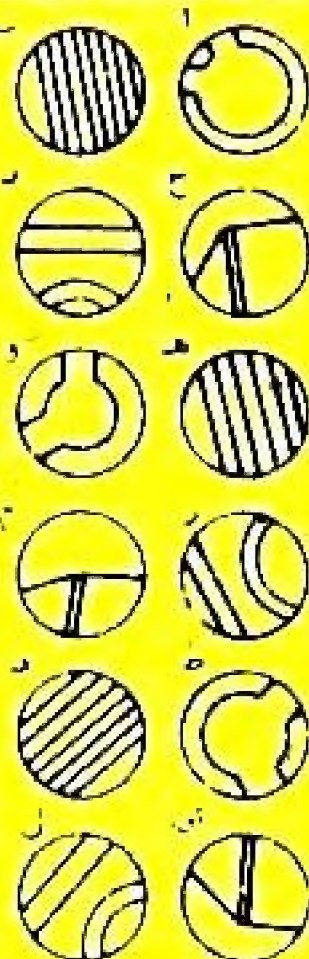
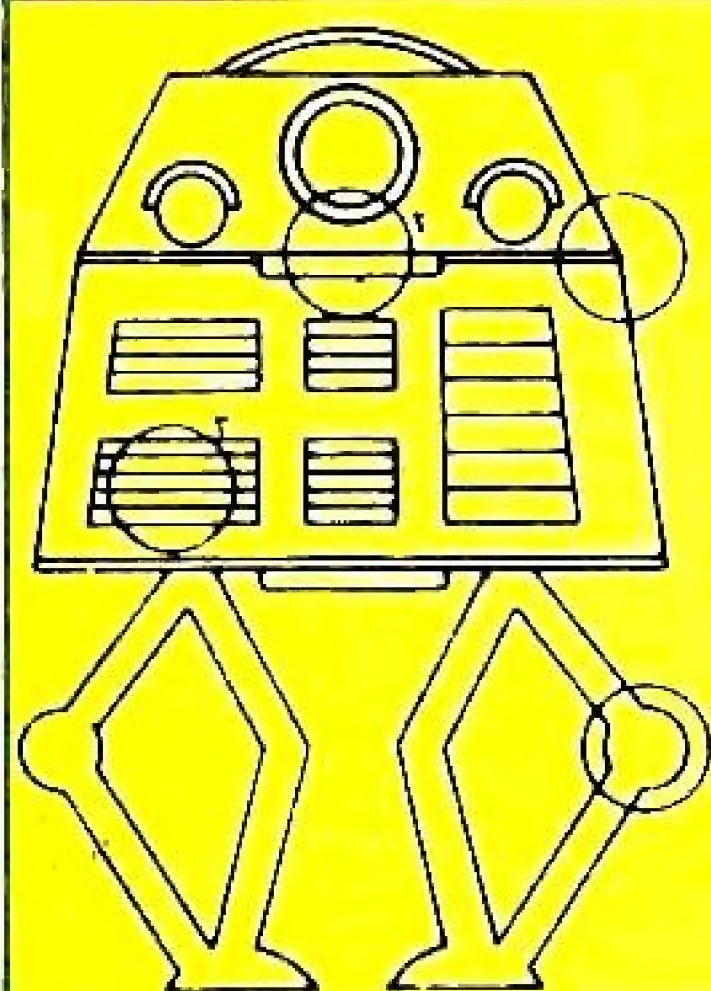


طاقتي المغناطيسية ستدقك
بكتل الحديد الضخمة..





مسابقة غرندايزر الكبرى



قسيمة

رقم ١٩

الاسم

العنوان:
بخط واضح!

آخر مهلة لتلقي الأجوبة
١ أيار - سنة ١٩٨٢

ارسل ورقة الحل الى
مؤسسة بسات الریح
- مسابقة غرندايزر
بيروت - شارع المقدسي
- بناية حنا - ص.ب
٢٦٦٨ .

اجزاء السفينة
الفضائية

اي من الدوائر
الظاهرة في الجانب
الايمن من هذا الرسم
تمثل بتفاصيلها الاجزاء
المرقمة من ١-٤ في
السفينة الفضائية
الظاهرة في الجانب
الايسر؟

الحل:

(ملاحظة: تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة.)

عشة الريح
الرجسك
القيتم



الجائزة الاولى
زورق مطاط شكل غرنديزور

الجائزة الثانية
غرنديزور عملاق متحرك

الجائزة الثالثة
اسطوانات غرت

وعشرات الجوائز غير لها

قصّة الفيلم

غالكتيكا

النجمة المقاتلة

في
الأسواق

مؤسسة بساط التريخ

تقدم



٦٤

صفحة
بالألوان



عدد
خاص

